



Allegato alla PDD n. 1222 del 07/06/2024  
Fascicolo 2024 / X.1.1/132

## **AVVISO PUBBLICO**

### **CONTEST PER LA SELEZIONE DELL'AUTORE DEL VIDEO PROMOZIONALE DEL CONCORSO ARTEFICI DEL NOSTRO TEMPO 2025 - 6^ EDIZIONE**

#### **1 Oggetto**

Per l'edizione del 2025 del concorso per giovani artisti under 35 "Artefici del nostro tempo", i visitatori del Padiglione Venezia presso i Giardini della Biennale e del Padiglione 29 di Forte Marghera possono partecipare al CONTEST per concorrere alla realizzazione di un video clip per la promozione della 6^ edizione del concorso.

Per partecipare bisogna caricare un reel della durata massima di 60 secondi (1 minuto). Sarà possibile inviare il proprio video al bot Telegram dedicato, raggiungibile direttamente dalla app Telegram cercando "padiglionevenezias\_bot" oppure dal link: [https://t.me/padiglionevenezias\\_bot](https://t.me/padiglionevenezias_bot)

#### **2 Finalità**

L'obiettivo del contest è l'individuazione di un artista/creativo per realizzare il video promozionale dell'edizione del concorso Artefici del nostro tempo 2025, sesta edizione. Inoltre il contest si prefigge la promozione delle mostre, degli artisti e delle opere presenti presso il Padiglione Venezia e presso il Padiglione 29 di Forte Marghera, luoghi che ospitano i finalisti e i vincitori del concorso Artefici del nostro tempo del 2024 (quinta edizione).

Il video, che sarà realizzato dal primo classificato con il supporto della comunicazione del Comune di Venezia e Fondazione Musei Civici di Venezia, verrà diffuso su social e mass media in occasione della pubblicazione del bando 2025.

#### **3 Soggetti ammessi**

Il contest è aperto a tutti senza limiti di età.

Un'apposita giuria selezionerà il video il vincitore assoluto, che, oltre a ricevere un premio in denaro pari a € 1.000 erogato dalla "Fondazione Musei Civici di Venezia MUVE", sarà incaricato di realizzare, in collaborazione con gli organizzatori di Artefici del nostro tempo, lo spot che promuoverà sui social la 6^ edizione del Concorso Artefici del nostro tempo 2025.

Oltre al vincitore saranno selezionati altri 4 video reel che verranno pubblicati sui social nei profili Instagram e Facebook del Comune di Venezia e, contestualmente, visibili in loop direttamente in Padiglione Venezia ai Giardini della Biennale e al Padiglione 29 di Forte Marghera sui monitor della mostra Artefici del nostro Tempo 2024.

#### **4 Caratteristiche tecniche**

**A** Il video reel potrà contenere tracce musicali e sonore a scelta, purché libere da diritti di utilizzo.

**B** **Il layout del reel** dev'essere scelto tra tre possibili formati:

- 1. orizzontale
- 2. verticale in rapporto 9:16
- 3. quadrato in rapporto 1:1

#### **5 Condizioni di partecipazione**

**Si potrà inviare il proprio video dal 20 giugno entro e non oltre le ore 23:59 del 31 ottobre 2024.**

Non saranno valutati i video pervenuti dopo tale data.

Per candidarsi dovranno essere forniti i seguenti dati:

- nome
- cognome
- numero di cellulare
- indirizzo mail
- 

La durata massima consentita del video è di 60 secondi ( 1 minuto), compresi eventuali titoli di coda.

##### **5.1 Condizioni per la candidatura**

- il bot riconoscerà la lingua di chi lo sta utilizzando: se chi si iscrive utilizza la lingua italiana, verranno mostrati testi in italiano; in tutti gli altri casi i testi verranno mostrati in inglese
- i partecipanti al concorso, in merito al diritto d'autore, dovranno avere la **titolarità esclusiva del video** esonerando gli organizzatori da ogni responsabilità per eventuali contestazioni circa l'originalità e titolarità dello stesso e dovrà **rispettare la privacy delle persone**
- il reel **non dovrà essere lesivo dell'immagine dell'Amministrazione Comunale, della moralità e del decoro pubblico e privato**
- l'autore dichiara di **concedere** al Comune di Venezia e agli altri partner coinvolti nel progetto **i diritti d'uso del video, della riproduzione in ogni sua forma** per promuovere il concorso e gli eventi ad esso collegati **attraverso una dichiarazione per la concessione all'utilizzo del video inserita nel testo della mail inviata all'atto di iscrizione;**
- con la partecipazione al bando si intendono accettate le norme sulla **privacy e sul consenso al trattamento dei dati personali** allegando alla mail la dichiarazione estesa (vedasi **allegato A**)
- La partecipazione all'avviso pubblico comporta l'impegno da parte del candidato/a videomaker a mantenersi disponibile per tutte le iniziative collegate alla rassegna.

I candidati riceveranno notifica di avvenuta ricezione della domanda.  
In caso contrario o per qualsiasi altro chiarimento è possibile contattare il Servizio Produzioni Culturali ai numeri:  
041 274 7568 – 041 274 7565 – 041 274 7566 - 041 274 7570  
Oppure scrivere a [servizio.produzioni.culturali@comune.venezia.it](mailto:servizio.produzioni.culturali@comune.venezia.it)

QR-Code per caricare i video

**Allegato A (da inviare contestualmente al wetransfer via mail all'indirizzo Informativa per il trattamento dei dati personali)**



Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 e della deliberazione della Giunta Comunale n. 150 del 15/05/2018, che ha approvato i criteri e le modalità organizzative del sistema di tutela dei dati personali del Comune di Venezia, con riferimento alla attività di **trattamento dati relativi al contest PER LA SELEZIONE DELL'AUTORE DEL VIDEO PROMOZIONALE DEL CONCORSO ARTEFICI DEL NOSTRO TEMPO 2025 - 6^ EDIZIONE**, della Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico, è necessario fornire le seguenti informazioni:

### 1 Titolare del Trattamento e Responsabile della Protezione dei dati

<b>Titolare del trattamento dei dati:</b>	<b>Comune di Venezia</b>
<b>Responsabile del trattamento dei Dati:</b>	<b>VENIS SPA</b> <b>Direttore Sviluppo, promozione della città e tutela delle tradizioni e del verde pubblico</b> PEC: <a href="mailto:dir.sviluppopromozione@comune.venezia.it">dir.sviluppopromozione@comune.venezia.it</a>
<b>Responsabile della Protezione dei Dati:</b>	<a href="mailto:rpd@comune.venezia.it">rpd@comune.venezia.it</a> <a href="mailto:rpd.comune.venezia@pec.it">rpd.comune.venezia@pec.it</a>

### 2 Finalità e base giuridica

**Finalità:** i dati personali sono trattati per le seguenti finalità: adempimenti/attività connesse alle procedure di **gestione delle attività collegate al CONTEST PER LA SELEZIONE DELL'AUTORE DEL VIDEO PROMOZIONALE DEL CONCORSO ARTEFICI DEL NOSTRO TEMPO 2025 - 6^ EDIZIONE**

**Base Giuridica:** esecuzione di un compito di interesse pubblico nel rispetto degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti vigenti in materia.

### 3 Categorie di dati e loro fonte

Il trattamento riguarda la seguente categoria di dati:

- dati personali comuni, che comprendono:

nome, cognome, sesso, codice fiscale, data di nascita, telefono/cellulare, luogo di nascita, indirizzo di residenza, domicilio, email, fotocopia/scansione del documento di identità, fotografie delle opere presentate, descrizione/presentazione dell'opera, biografia, video di presentazione dell'artista.

Nell'ambito della gestione delle attività connesse al concorso per giovani artisti "Artefici del nostro tempo" e delle finalità espresse nel bando, il Comune di Venezia informa che:

- la selezione dei video avverrà ad opera di una giuria di esperti appositamente individuati;
- i video selezionati e i dati identificativi dell'artista, saranno pubblicati sui social, sul sito del Comune di Venezia: [www.comune.venezia.it](http://www.comune.venezia.it) e per eventuali comunicazioni cartacee;
- i video selezionati e i dati identificativi dell'artista, potranno essere utilizzati nelle sedi indicate nel bando o in altri spazi espositivi adeguati al rispetto delle normative sul distanziamento personale Covid-19;
- i dati dei visitatori del Padiglione Venezia alla Biennale, che hanno prodotto i video selezionati, potranno essere condivisi con i partner del concorso:
  - Fondazione Musei Civici di Venezia,
  - Fondazione Forte Marghera,
  - Venis Spa
  - Vela Spa
- il Comune di Venezia e i partner organizzatori del Concorso si riservano di organizzare altre iniziative promozionali, espositive e di marketing;

- il Comune di Venezia e i partner organizzatori del Concorso si riservano di procedere alla riproduzione cartacea, web e social, della documentazione rilasciata, per le finalità di promozione del concorso e degli eventi ad esso collegati.

#### **4 Modalità di trattamento**

Il trattamento si svolge nel rispetto dei principi normati dall'art. 5 del regolamento Ue 2016/679 e dei diritti dell'interessato disciplinati nel Capo III dello stesso regolamento.

Il trattamento è effettuato con modalità (in parte automatizzate o automatizzate e/o non automatizzate) e comprende le operazioni o complesso di operazioni necessarie per il perseguimento delle finalità di cui al precedente punto 2, senza profilazione dei dati.

#### **5 Misure di sicurezza**

I dati sono trattati garantendo, ai sensi dell'art. 32 del regolamento UE 2016/679, la loro sicurezza con adeguate misure di protezione al fine di ridurre i rischi di distruzione o perdita dei dati, della modifica, della divulgazione non autorizzata o dell'accesso accidentale o illegale.

I trattamenti sono effettuati a cura delle persone fisiche autorizzate allo svolgimento delle relative procedure.

#### **6 Comunicazione, diffusione**

I dati personali oggetto di trattamento possono essere comunicati a soggetti terzi, pubblici e privati, in ottemperanza ai relativi obblighi di legge, di regolamento e/o contrattuali.

Ove necessario, i terzi sono nominati dal Titolare Responsabili del trattamento ai sensi dell'art. 28 del regolamento UE 2016/679. In qualsiasi momento, l'interessato potrà chiedere la lista aggiornata di tutti i Responsabili del trattamento nominati dal Titolare.

#### **7 Trasferimento dei dati ad un paese terzo o ad un'organizzazione internazionale**

Non è previsto alcun trasferimento di dati all'estero, salvo che non sia necessario verso Ambasciate o Consolati per loro competenza per importanti motivi di interesse pubblico.

#### **8 Obbligo di conferimento di dati personali**

Il conferimento dei dati è obbligatorio e il mancato conferimento degli stessi comporta l'impossibilità di gestione delle attività connesse al concorso per giovani artisti "Artefici del nostro tempo", nonché di procedere a tutti gli altri adempimenti connessi al perseguimento delle finalità di cui al punto 2.

#### **9 Periodo di conservazione dei dati**

I dati contenuti saranno conservati ai sensi del "Piano di Conservazione" di cui al Manuale di gestione dei documenti del Comune di Venezia e, comunque, per il tempo necessario a perseguire le finalità sopra indicate, nei limiti dei termini prescrizionali di legge.

#### **10 Diritti dell'Interessato**

A certe condizioni, in qualità di interessato/a può esercitare i diritti previsti dal Capo III del regolamento UE 2016/679 ed in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, la limitazione o la cancellazione nonché di opporsi al loro trattamento fatta salva l'esistenza di motivi legittimi da parte del Titolare.

A tal fine può rivolgersi a: Comune di Venezia, Direttore Sviluppo, promozione della città e tutela delle tradizioni e del verde pubblico ed al Responsabile della protezione dei dati ex art. 37 del regolamento UE 2016/679.

Il Titolare, Comune di Venezia, nel caso proceda a trattare i dati personali raccolti, per una finalità diversa da quella sopra individuata, si impegna a fornire all'interessato ogni informazione in merito a tale diversa finalità oltre che ogni ulteriore informazione necessaria.

#### **11 Diritto di proporre reclamo**

In base a quanto previsto dall'art. 77 del Regolamento UE 2016/679, in caso di presunte violazioni del regolamento stesso, l'interessato può proporre un eventuale reclamo all'Autorità di Controllo Italiana - Garante per la protezione dei dati personali, fatta salva ogni altra forma di ricorso amministrativo o giurisdizionale/legale.