



SEGNI COMUNICANTI

Parole e Tracce: segni in gioco, segni danzanti, segni in musica

IX EDIZIONE DEL FESTIVAL DENTRO L'ARTE - NUTRIRSI DI BELLEZZA

VENEZIA 18 ottobre - 17 novembre 2024

SALETTE CONSILIARI DI CA' FARSETTI San Marco 4136, Venezia

PRESENTAZIONE E CONFERENZA STAMPA

Un'occasione per conoscere e scoprire tutte le iniziative del ricco programma del Festival Dentro l'Arte e condividere insieme ai tanti enti pubblici e privati che partecipano come partner le proposte in città dedicate all'arte e al nutrirsi di bellezza.

Mercoledì **16 ottobre** ore 12.00-13.00

CALENDARIO DI INIZIATIVE PER BAMBINI E FAMIGLIE

attività gratuite su prenotazione info@barchettablu.it 0412513551

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential. Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

LE COSE CHE PIÙ TI PIACCONO! Baci e abbracci ... non facciamoceli mai mancare

Rosso, verde, blu, giallo ... chissà! Diversi oppure uguali per ogni emozione. Soffici o impetuosi, entusiasti o timidi. Chiediamo a chi ci è vicino che colore e che forma hanno baci e abbracci! Giochiamo con le forme e i movimenti per scoprire che tanti baci e abbracci possono trasformarsi in un arcobaleno. Con Silvia Pichi.

Per bambine/i 2-6 anni e genitori e loro accompagnatori.

Giovedì **24 ottobre** ore 16.30-18.30

MAGAZZINI DEL SALE 5 per la 60° Biennale d'Arte di Venezia, Dorsoduro 262, Venezia

INSIDE giocoMovimenti a ritmo dell'Arte

Esperienza per giocare con l'arte attraverso i sensi all'interno dell'opera immersiva della mostra The Rooted Nomad dedicata all'artista indiano M. F. Husain a cura del Kiran Nadar Museum of Art. Con Sabina Italiano.

Per bambine/i 5-8 anni e loro accompagnatori

Domenica **27 ottobre** ore 16.30-18.00

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential. Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

A COLOR OF YOUR OWN. L'importanza dell'amicizia nei cambiamenti.

Una esperienza di crescita per scoprire la propria identità fin da piccolissimi con storytelling, nursery rhymes per divertirsi insieme e costruire nuovi legami. Con Teresa Gardella.

Per bambine/i 2-6 anni e loro accompagnatori.

Lunedì **28 ottobre** ore 16.30-18.30

QUELLILÀ. Terre lontane e terre vicine

Incontri con letture di albi illustrati, storie, brevi, racconti in tante lingue del mondo. Tante proposte per coinvolgere bambini e loro famiglie con il supporto degli ambasciatori/volontari di tanti paesi del mondo

Per bambine/i 4-8 anni e loro accompagnatori.

Domenica **3 novembre** ore 11.00-12.00

LEGGER-MENTE

Esperienza per cercare una sintonia tra gesti e parole, ritagliandosi un momento di leggerezza e condivisione attraverso letture, movimenti corporei e musica. Con Sabina Italiano.

Per bambine/i 0-2 anni e loro accompagnatori.

Lunedì **4 novembre** ore 16.20-18.00



LA VALIGIA

Percorso di giocateatro incentrato sul senso del viaggio e della scoperta dell'altro. Vivere è compiere un viaggio meraviglioso, a volte complesso, a volte sorprendente. Il viaggio si può compiere con la fantasia, con le emozioni, quando semplicemente si va alla scoperta dell'altro, infatti viaggiare è mettersi in gioco, lasciando le sicurezze per scoprire nuove persone, mondi, nuove parti di sé. In viaggio si mettono tutte le persone del mondo che scappano o che vanno alla ricerca di una vita migliore e allora prepariamo la nostra valigia in cui custodire i pensieri preziosi, i ricordi, i sogni. Con Sabina Italiano.

Per i bambini/e, ragazzi/e 8-13 anni

Venerdì **8 novembre** 16.30-18.00 primo incontro

ACCADEMIA DI BELLE ARTI per la 60° biennale d'Arte di Venezia. Fondamenta Zattere allo Spirito Santo 423, Venezia
SEGNI. Ipotesi fantastiche di trasformazioni e memorie

All'interno di una suggestiva cornice, letture e racconti fantastici sulla creazione dell'universo, sui suoi elementi che si trasformano e connettono tra loro, sull'acqua, la materia e le costellazioni. Atelier espressivo liberamente ispirato all'opera visuale Swell of species di J. Ntjam. Con Sabina Italiano.

Per bambine/i 6-9 anni e loro accompagnatori.

Sabato **9 novembre** ore 16.30-18.00

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

FORME E FANTASIA Giocando con le forme possono nascere tante figure, da tante figure possono nascere tantissime storie. Lasciamoci trasportare dalle letture e giochiamo con cerchio, triangolo, rettangolo e quadrato e, grazie alla fantasia creiamo con mamma e papà un mondo fantastico nell'atelier creativo. Con Sabrina Alongi.

Per bambine/i 2-6 anni e loro accompagnatori

Mercoledì **13 novembre** ore 16.20-18.00

LA VALIGIA Percorso di giocateatro incentrato sul senso del viaggio e della scoperta dell'altro. Vivere è compiere un viaggio meraviglioso, a volte complesso, a volte sorprendente. Il viaggio si può compiere con la fantasia, con le emozioni, quando semplicemente si va alla scoperta dell'altro, infatti viaggiare è mettersi in gioco, lasciando le sicurezze per scoprire nuove persone, mondi, nuove parti di sé. In viaggio si mettono tutte le persone del mondo che scappano o che vanno alla ricerca di una vita migliore e allora prepariamo la nostra valigia in cui custodire i pensieri preziosi, i ricordi, i sogni. Con Sabina Italiano.

Per i bambini/e, ragazzi/e 8-13 anni

Venerdì **22 novembre** 16.30-18.00 secondo incontro

CALENDARIO DI INIZIATIVE PER LE SCUOLE (date da concordare con le scuole)

attività gratuite su prenotazione info@barchettablu.it 0412513551

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential. Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

FANTASMAGORICHE CITTÀ. Scoprire storie, persone, mondi, idee

Una città è un insieme di storie da scoprire, di persone, di mondi speciali, di idee, di ritmi, di consuetudini.

In una città siamo tutti speciali, tutti diversi. Letture e laboratorio con tecnica mista.

Per ultimo anno scuola dell'infanzia e scuola primaria

L'ISOLA CHE NON C'È. La relazione con l'altro

La relazione con l'altro è preziosa e indispensabile, a volte complessa. Ma ne vale sempre la pena.

Siamo delle isole ma diamoci da fare per creare un ponte che ci collega agli altri. Letture e laboratorio con tecnica mista per realizzare opere astratte

Per scuola primaria e scuola secondaria di primo grado



LA GALLERIA DI PALAZZO CINI Dorsoduro 864, Venezia

ARTE, TEATRO, STORIA TUTTO IN UNA FAMIGLIA

Vuoi scoprire la famiglia Cini e provare a identificarti nelle diverse personalità? Vittorio, Lyda e i loro figli sono i protagonisti della storia che racconta la raffinata casa-museo e la celebre collezione di arte di Vittorio Cini. Letture itineranti negli spazi e nelle sale finemente arredate di questo palazzo.

Per scuola primaria e scuola secondaria di primo grado

ARTE LAGUNA PRIZE Nappe dell'Arsenale Nord (fermata Bacini), Venezia

ARTE ANCH'IO! Progetto Make Art

Esperienze itineranti e atelier ispirati alle opere di arte contemporanea (come ad esempio pittura, scultura e installazioni) di artisti emergenti provenienti da tutto il mondo ed esposte nei padiglioni dell'Arsenale in occasione di Arte Laguna Prize. L'arte in ogni sua forma viene vista e vissuta in prima persona dai partecipanti. Anche tu puoi diventare un'artista come loro e magari un giorno potrai partecipare a questo importante premio.

Per scuole primarie e secondarie

PALAZZO BONVICINI - FONDAZIONE VALMONT Santa Croce, Calle Agnello 2161/A, Venezia in occasione dell'esposizione ULYSSES. We are all Heroes.

INCONTRI per conoscere e conoscersi

Il viaggio di Ulisse anche attraverso installazioni immersive e in chiave contemporanea, pieno incontri straordinari, sfide, di nuovi mondi e diverse prospettive. Esperienze a tappe, letture ed arte effimera

Per scuola primaria e secondaria di primo grado

GALLERIA DI PIAZZA SAN MARCO - FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA piazza San Marco 71/C, Venezia

GUARDO IMMAGINO FACCIO in occasione del Festival veneziaILLUSTRA 2025

Esperienza nelle sale dell'esposizione tra illustrazioni e immagini di artisti, disegnatori e creativi con un atelier espressivo

Per scuola primaria

SPAZIO SOLESALE Dorsoduro 614, Venezia

ARTE 0-6

Percorsi di sperimentazione senso percettiva per i più piccoli per avvicinarsi al bello e all'arte ispirandosi ai grandi artisti.

Per bambine/i dei nidi e delle scuole dell'infanzia

PROPOSTE DA ORGANIZZARE PRESSO GLI ISTITUTI SCOLASTICI

DIRETTI SUI DIRITTI Janusz Korczak, amico dei bambini e dei ragazzi

Letture, video, laboratori in classe per conoscere il pedagogo, medico, scrittore, poeta e ideatore del manifesto dei diritti dei bambini e dei ragazzi a cui si ispira la convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza dell'ONU

Presso le classi 3^a, 4^a, 5^a scuole primarie e secondarie di primo grado

LA SCELTA BOOK CONTEST. Diventa anche tu un consigliere di libri e vota quello che ti piace di più.

Presso le scuole primarie

ARTE E LEGALITÀ. Educare attraverso l'arte

Come riconoscere le emozioni favorendo lo sviluppo di comportamenti adeguati. La Giustizia Riparativa quale strumento di gestione e cura del conflitto nelle relazioni per educare all'empatia e all'ascolto attivo attraverso attività ludiche coinvolgenti.

Presso le scuole primarie e secondarie o al museo

COME UN GRANDE ARTISTA. Come ... Pollock, Mondrian, Klimt, Fontana, Mirò, Rothko, Kandinsky, Picasso, Calder

Percorso di incontri con letture di storie originali e atelier espressivi ispirati alle opere e alle tecniche dei grandi artisti con proposte di arte effimera, arte cooperativa, atelier creativi, sperimentazioni corporee e tante altre proposte per raccontare ai bambini in modo originale e coinvolgente uno o più grandi artisti, le loro opere e le tecniche usate. Ogni incontro è dedicato ad un autore diverso e prevede una parte espressiva laboratoriale diversa.

Presso le scuole d'infanzia e primarie



CALENDARIO DI INIZIATIVE ed ESPERIENZE PER GIOVANI E ADULTI

attività gratuite su prenotazione info@barchettablu.it 0412513551

PADIGLIONE DELLA GEORGIA in occasione dell'esposizione **L'Arte di Vedere. Stati dell'Astronomia**

presso il Padiglione della Georgia alla 60° Biennale d'Arte di Venezia, Palazzo Palumbo Fossati (vicino a campo San Maurizio), San Marco 2597, Venezia

IL CASSETTO IN NERO

Una esperienza per avvicinarsi ai segni, materiali e dispositivi di diversi artisti georgiani. Il *Mobile Tipografico* di Juliette George & Rodrigue de Ferluc diventa interlocutore principale del **percorso attivo**. Cosa riserva il cassetto in nero?

L'incontro prosegue con un momento di espressività creativa nella Sala degli Specchi dell'Hotel Bel Sito con la

degustazione di un **aperitivo**, per scoprire cosa ci ha colpito e cosa può rivelare di noi. Con Silvia Pichi

Per giovani e adulti

Venerdì **18 ottobre** ore 17.00-18.30

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential. Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

QUELLILÀ. Terre lontane e terre vicine

Iniziativa di **formazione** e informazione con **letture** di albi illustrati, storie, brevi racconti in tante lingue del mondo.

Primo di due incontri gratuiti per **volontari** di tanti paesi del mondo che diventeranno ambasciatori della lettura per coinvolgere bambini dai 4 ai 8 anni e loro famiglie. Con Sabina Italiano

Per giovani e adulti

Venerdì **25 ottobre** 2024 ore 17.00-19.00

LIBRERIA.COOP Piazza Ferretto 66, Mestre Venezia

LEGAilSEGNO. Come realizzare nuove strutture di libri

Sperimentazione di alcune tecniche di colorazione e di interventi con segni sulla carta. Dopo aver assemblato e cucito i fogli colorati, si realizzano Libri Scultura, ovvero dei libri d'artista caratterizzati da particolari strutture tridimensionali.

Con Caterina Giannotti e Maria Pia Montagna. Iniziativa con contributo.

Per giovani, adulti, educatori, insegnanti, appassionati d'arte (non sono richieste particolari competenze)

Sabato **26 ottobre** ore 9.30-18.00

LA CASA DI THE HUMAN SAFETY NET in dialogo con la mostra interattiva A World of Potential. Procuratie Vecchie, piazza S. Marco 105, Venezia

NOI ... VASI COMUNICANTI. Flash mob

Parole sussurrate, urlate, segnate, gesti che comunicano, incursioni poetiche, paesaggi sonori per creare connessioni tra le persone. Brevi poesie, parole e frasi lette ad alta voce, cantate, declamate, condivise, regalate. Tante lingue del mondo anche la LIS. Con Sabina Italiano e Marina Zulian.

Per giovani e adulti

domenica **10 novembre** ore 16.00-19.00

PADIGLIONE DELLA GEORGIA in occasione dell'esposizione **L'Arte di Vedere. Stati dell'Astronomia**

presso il Padiglione della Georgia alla 60° Biennale d'Arte di Venezia, Palazzo Palumbo Fossati (vicino a campo San Maurizio), San Marco 2597, Venezia

IL CASSETTO IN NERO

Una esperienza per avvicinarsi ai segni, materiali e dispositivi di diversi artisti georgiani. Il *Mobile Tipografico* di Juliette George & Rodrigue de Ferluc diventa interlocutore principale del **percorso attivo**. Cosa riserva il cassetto in nero?

L'incontro prosegue con un momento di espressività creativa nella Sala degli Specchi dell'Hotel Bel Sito con la

degustazione di un **aperitivo**, per scoprire cosa ci ha colpito e cosa può rivelare di noi. Con Silvia Pichi

Per giovani e adulti

Sabato **16 novembre** ore 17.00-18.30



ARTE LAGUNA PRIZE Nappe dell'Arsenale Nord (fermata Bacini), Venezia

LASCIA IL SEGNO. Come proporre e fare arte a scuola

Incontro formativo all'interno del progetto MAKE ART! per imparare a creare un'opera d'arte a scuola e non solo ispirandosi alle opere degli artisti emergenti esposte in occasione di Arte Laguna Prize. Libri, idee, spunti, tecniche per la creazione di un metodo, quello di entrare Dentro l'Arte. Anche tu puoi aiutare un tuo allievo a diventare un'artista e magari un giorno potrà partecipare a questo importante premio! Con Marina Zulian e Sabina Italiano
Per educatori, insegnanti, appassionati d'arte
Giovedì **28 novembre** ore 17.00-19.00

PALAZZO BONVICINI - FONDAZIONE VALMONT in occasione dell'esposizione ULYSSES. Siamo tutti eroi

Santa Croce, calle Agnello 2161/A, Venezia

CATTURASGUARDO. Incontri e poteri

Un'esperienza attraverso linguaggi e materiali diversi per interrogarsi sulle opportunità che offre lo sguardo. Osservo o sono osservato? Un percorso attraverso le opere di artisti che si soffermano sulla condizione umana in modo differente e stimolante. Tappe interattive favoriscono una relazione empatica con le opere per incontrare, nel viaggio con Ulisse, sentimenti, poteri, visioni. Uno sguardo che parla anche di noi e ci coinvolge per raccontarsi insieme e scoprirsi un po' di più. Con Silvia Pichi. Per giovani e adulti
Sabato **30 novembre** ore 17.00-18.00

GALLERIA DI PIAZZA SAN MARCO - FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA piazza San Marco 71/C, Venezia

TRACCIASTORIA. Presentazione del Festival veneziaILLUSTRA 2025

Uno speciale Vernissage tra le sale della galleria con esperienze visive e sonore, brevi letture e tappe fra le suggestioni date dai segni e dalle illustrazioni degli artisti che espongono in mostra
Per giovani e adulti, insegnanti, bibliotecari appassionati di illustrazione
Sabato **25 gennaio 2025** ore 17.00-18.30

LEGAilSEGNO. Come realizzare nuove strutture di libri al Festival veneziaILLUSTRA 2025

Sperimentazione di alcune tecniche di colorazione e di interventi con segni sulla carta. Dopo aver assemblato e cucito i fogli colorati, si realizzano Libri Scultura, ovvero dei libri d'artista caratterizzati da particolari strutture tridimensionali. Con Caterina Giannotti e Maria Pia Montagna. Iniziativa con contributo.
Per giovani, adulti, educatori, insegnanti, appassionati d'arte (non sono richieste particolari competenze)
Domenica **26 gennaio 2025** ore 9.30-18.00



CALENDARIO INIZIATIVE CONDOTTE DAGLI OPERATORI DEGLI ENTI PARTNER
per bambini e famiglie, giovani e adulti

NEGOZIO OLIVETTI piazza San Marco 101, Venezia

CARATTERE OLIVETTI

L'evoluzione dei segni grafici fa da filo conduttore a un appassionante gioco di scoperta, alla ricerca delle lettere nascoste in Piazza San Marco. All'interno del Negozio Olivetti, i ragazzi sono invitati a confrontare i caratteri trovati e a cimentarsi con originali macchine per scrivere e timbri. I più grandi potranno cimentarsi sulla scrittura a macchina, ancora una volta partendo dagli spunti e dalle suggestioni trovati nella celeberrima Piazza.

Per famiglie con bambini dai 5 ai 13 anni

Info e prenotazioni 041 5228387 fainegoziolivetti@fondooambiente.it

Sabato **19 ottobre** ore 11.00-12.30

PALAZZETTO TITO - FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA Dorsoduro 2826, Venezia

MA NON VOGLIO VEDER MORIRE LA TUA BELLEZZA. Premio letterario dedicato a Mario Stefani

L'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa, in collaborazione con Rinascimento poetico, ha indetto la seconda edizione del Premio Letterario Nazionale ed Internazionale. Ai partecipanti è stato chiesto di comporre una poesia ispirata ad un'immagine scelta tra le opere vincitrici della 106ma Collettiva Giovani Artisti dell'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa, tradizionale appuntamento dedicato alla scoperta e alla promozione dell'arte contemporanea emergente. Il concorso vuole doverosamente e affettuosamente ricordare la figura del noto poeta veneziano Mario Stefani, scomparso nel 2001.

Per giovani e adulti

Partecipazione gratuita, ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili

Sabato **19 ottobre** ore 16.30

COLLEZIONE PEGGY GUGGENHEIM Palazzo Venier dei Leoni, Dorsoduro 701, Venezia

SEGNI E PAROLE: CODICI GEOMETRICI

Entra nel mondo di Marina Apollonio, dove forme e motivi affascinanti creano illusioni visive dinamiche! In questo pratico workshop, esploreremo varie forme, dai cerchi ripetuti alle linee audaci, progettando i nostri "codici" unici per esprimere parole ed emozioni. Attraverso l'esplorazione giocosa, lo faremo sbloccare il linguaggio nascosto della geometria, trasformando forme semplici in simboli potenti!

Per bambine/i 4-10 anni

Info e prenotazioni www.guggenheim-venice.it 041 2405444 didattica@guggenheim-venice.it

Domenica **3 novembre** ore 15.00-16.30

DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICI E CULTURALI COMPARATI - UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA Aula A Ca' Bembo, Venezia

LA POETICA IN LINGUA DEI SEGNI TRA LETTERATURA E CULTURA. Conversazione con Carmela Bertone sul suo recente libro *La poetica del silenzio* (2023). Dopo una breve introduzione sulla poetica in LIS (in cosa consiste, come funziona una poesia che si fruisce con la vista e si realizza con il corpo, quali sono le analogie e le differenze con la poesia in lingua orale o in lingua scritta), si condurrà una riflessione sul senso del rapporto tra letteratura e "oralità". In particolare su come la dimensione letteraria abbia modificato la tradizione culturale umana e come invece essa resiste nelle sue forme orali. Per giovani e adulti, studenti, dottorandi e pubblico della città

Mercoledì **6 novembre** ore 11.00-12.30

BIBLIOTECA BETTINI JUNIOR - RETE BIBLIOTECHE VENEZIA San Provolo, Castello 4707/A, Venezia

GESTI GENTILI. Rassegna Biblioteca che vai, storia che trovi Baby Edition - Autunno 2024

Lettura a bassa voce, un'avventura in cui i gesti si intrecciano con le parole offrendo un percorso divertente fatto di storie da ascoltare e movimenti da vivere.

Per coppia di genitori e figli di 1-2 anni

Info e prenotazioni bettinijunior@comune.venezia.it

Sabato **9 novembre** ore 11.00 - 12.00



CENTRO CULTURALE CANDIANI - FONDAZIONE MUSEI CIVICI DI VENEZIA piazzale Luigi Candiani 7, Mestre, Venezia
DIPINGIAMO CON LE FORBICI

Durante la visita alla mostra di Matisse ci si diverte a individuare le forme essenziali che compongono i disegni e i dipinti del maestro francese e altri artisti del Novecento. Laboratorio con la tecnica del *papier découpé* per creare una personale composizione custodita in una "cornice" che ricorda il tema delle vedute dalle finestre tanto caro a Matisse.

Per famiglie con bambini/ragazzi dagli 8 ai 13 anni

Info e prenotazioni 041 2700370 education@fmcvenezia.it www.visitmuve.it/MUVEeducation

Domenica **10 novembre** ore 14.30 - 16.30

NEGOZIO OLIVETTI piazza San Marco 101, Venezia

CARATTERE OLIVETTI

L'evoluzione dei segni grafici fa da filo conduttore a un appassionante gioco di scoperta, alla ricerca delle lettere nascoste in Piazza San Marco. All'interno del Negozio Olivetti, i ragazzi sono invitati a confrontare i caratteri trovati e a cimentarsi con originali macchine per scrivere e timbri. I più grandi potranno cimentarsi sulla scrittura a macchina, ancora una volta partendo dagli spunti e dalle suggestioni trovati nella celeberrima Piazza.

Per famiglie con bambini dai 5 ai 13 anni

Info e prenotazioni 041 5228387 fainegoziolivetti@fondoambiente.it

Sabato **16 novembre** ore 11.00-12.30

PALAZZETTO BRU ZANE San Polo 2368, Venezia

NUVOLANDO. Laboratorio concerto per bambini

Le Bestiaire ("Il bestiario", 1919) di Louis Durey, composto su poesie di Guillaume Apollinaire, è un ciclo di melodie particolarmente immaginifico in cui prendono vita animali fatti di parole e note. Tra ascolto attivo, rilassamento ed espressione corporea, i bambini faranno un viaggio immaginario e musicale alla scoperta della meravigliosa fauna terrestre. Dopo il laboratorio-concerto verrà offerta a tutti la merenda!

Musiche di Durey, Claudia Graziadei *soprano*, Giovanni Mancuso *pianoforte*

Per bambini dai 4 ai 7 anni e accompagnatori

Info e prenotazioni bru-zane.com vivaticket.com tickets@bru-zane.com 041 30 37 615

Domenica **17 novembre** ore 15.30 -16.30

CENTRO CULTURALE CANDIANI – FONDAZIONE MUSEI CIVICI DI VENEZIA piazzale Luigi Candiani 7, Mestre, Venezia
SLURP! Percorso teatrale e sensoriale sul cioccolato dedicato a Gianni Rodari

Un'opera teatrale e laboratoriale ma anche una riflessione estetica e poetica sull'infanzia, quella stagione della vita in cui è ancora preferibile leccarsi le mani più che i baffi: Slurp! Uno spettacolo interattivo, un invito al gioco, l'iniziazione al teatro in tenera età. Un omaggio a Gianni Rodari e al cioccolato, da gustare, giocare, sperimentare in libertà. È così che i bambini e le bambine che non hanno paura di "sporcarsi" le mani, creano giocando, il loro universo sensibile e poetico. Mani, pennelli, tamponi sono strumenti essenziali, insieme a filastrocche, poesie da assaporare e l'ingrediente speciale: il cioccolato!

Per famiglie con bambini da 2 ai 6 anni e genitori

Info e prenotazioni Biglietteria del Candiani e su www.vivaticket.it

Domenica **17 novembre** ore 11.00-11.50, 15.00-15.50, 17.00-17.50