

PP COMUNICATION



PAOLA PUCCIATTI COMMUNICATIONS
MEDIA RELATIONS - PRESS OFFICE

M. + 39 392.5232652 EMAIL: p.pucciatti@hotmail.it



“Premio Elena Cornaro” Venezia il Coraggio di osare con Grazia.



Venezia ha dato i natali alla prima donna laureata della storia, Elena Lucrezia Cornaro Piscopia laureatasi in filosofia nel 1678.

Un vero e proprio vanto per la Repubblica Serenissima nel mondo da onorare ogni anno in una grande festa nella città lagunare e un Premio a lei dedicato.

Nasce così il Premio Elena Cornaro, con una forte spinta trasversale e di inclusione, toccando temi profondi e di grande spessore. L'evento che sarà gratuito e aperto al pubblico avrà luogo il **18 giugno presso il Teatro Malibrán di Venezia, alle ore 18.30.**

Una curiosità: il Teatro Malibrán nasce sulle fondamenta della casa di Marco Polo.

Sul palco, a condurre la serata della premiazione ci saranno: **Beppe Convertini**, volto noto Rai e conduttore della storica trasmissione Linea Verde in onda la domenica su Rai Uno, e **Monica Marangoni**, giornalista e conduttrice di Rai Italia.

Dopo 400 anni di oblio la città di Venezia vuole dare un forte segnale di speranza dopo i tempi difficili della pandemia e non solo.

Per questo, ispirati dal suo grande esempio umano prima ancora che scolastico, nasce il Premio Elena Cornaro, il primo premio italiano sulla parità

di genere declinato in veneziano: il **coraggio di osare con grazia**, doti che Elena possedeva a profusione.

Il 18 giugno saranno premiate varie categorie che si sono distinte a livello nazionale ed internazionale per aver compiuto un significativo traguardo nel raggiungimento della parità di genere, espresso dal connubio di: coraggio, creatività e grazia.

Queste le categorie premiate e i vincitori del Premio:

- **Premio Gender Equity Essay Elena Cornaro:** *Istituti Superiori di Venezia*
- **Miglior Premio Associazione dell'anno per la Parità di Genere Università Cà Foscari:** *Femminismi Contemporanei e Venice Diplomatic Society*
- **Premio Speciale Elena Cornaro per la Parità di Genere:** *il Maestro del Vetro Giancarlo Signoretto, la Prima Maestra del Vetro Agnese Tegon e il Professor Gino Gerosa, cardiocirurgo italiano.*
- **Premio Elena Cornaro Azienda dell'Anno per la Parità di Genere:** *Azienda Brunello Cucinelli. Ritira il premio: Carolina Cucinelli*
- **Premio Elena Cornaro Donna dell'Anno per la Parità di Genere:** *Professoressa Sofia Corradi, detta anche "Mamma Erasmus"*
- **Premio Elena Cornaro Uomo dell'Anno per la Parità di Genere:** *Professore Umberto Galimberti*

La categoria del progetto “Bando Gender Equity Essay Elena Cornaro” coinvolge e sensibilizza i più giovani sul tema di parità di genere e la storia di Elena Cornaro, scrivendo un Saggio/Essay sulla parità di genere e sul modo di raggiungerla attraverso il coraggio di osare.

Madrina dell'evento:

Presidente del Consiglio Comunale di Venezia - Ermelinda Damiano

La prestigiosa Giuria Elena Cornaro è formata da:

Presidente di Giuria:

Ministro della Giustizia - Carlo Nordio

Giuria:

- Presidente del Consiglio della Regione Veneto - Roberto Ciambetti
- Magnifica Rettore dell'Università Cà Foscari di Venezia - Tiziana Lippiello
- Presidente della Fondazione di Venezia - Michele Bugliesi
- Senatrice Daniela Sbrolini
- Vice-Presidente di Confindustria con delega alle PMI e Cultura d'Impresa - Silvia Bolla
- Giornalista e Inviato Rai - Paolo Di Giannantonio

ChamberOrchestra4U

Diretta dal Maestro Silvia Casarin Rizzolo

Artisti ospiti:

Alessandro Safina, Karima, Piano Duo Labelli

I premi in vetro sono realizzati dai Maestri del Vetro di Murano: Giancarlo Signoretto e Agnese Tegon

In collaborazione con Paola Pucciatti Communication

L'evento ha il Patrocinio di:

- Consiglio d'Europa
- Consiglio della Regione Veneto
- Comune di Venezia
- Università Cà Foscari
- Fondazione di Venezia
- Confindustria

Sponsor Partner : Fondazione di Venezia

Main Sponsor Bortoli Assicurazione

Sponsor Novaltec

Sponsor tecnici del Progetto Cornaro Rize winner Hospitality

- Hotel St. Regis
- Hotel Sina Centurion Palace
- Hotel Cavalletto Doge Orseolo
- Hotel Giovannelli Grand Canal Venezia
- Ristorante Al Colombo

Il Progetto "Premio Elena Cornaro" è stato Ideato dal Maestro Silvia Casarin Rizzolo.

Maestro Silvia Casarin Rizzolo.

Debutta come Direttrice d'Orchestra a 18 anni. Si diploma in Direzione D'Orchestra e Composizione a Milano e Pianoforte a Venezia con il massimo dei Voti e la Lode. Studia Direzione d'Orchestra con il Maestro Carlos Kleiber. Nel 2000 è assistente del Maestro Abbado e nel 2003 del Maestro Metha.

Nel 2004 è la Prima Direttrice d'Orchestra italiana a dirigere in America: a New York e in tour in altri quattro Stati USA, per il centenario di Madama Butterfly. In seguito Tosca e Traviata. Dirige molte delle più importanti orchestre italiane e straniere. Il suo repertorio include Sinfonico, Opera, Sacra, Barocca e Balletto Classico.

Nell'agosto 2015 è la prima Direttrice d'Orchestra a dirigere la IX Sinfonia di Beethoven in Italia al teatro greco di Taormina. Nel novembre 2015 riceve l'importante Premio Eccellenza Donna 2015. È Fondatrice e Direttrice Artistica della ChamberOrchestra4U, la prima orchestra che nasce in Italia come esclusivo strumento di beneficenza con cui realizza diversi concerti tra i quali i primi concerti italiani per la giornata mondiale dell'infanzia e per quella contro la violenza sulle donne a Milano, per la Regione Lombardia, e al Gran Teatro la Fenice di Venezia.

Dal Novembre 2017 inizia una collaborazione continuativa con il Teatro "La Fenice" di Venezia per il progetto "Fenice Educational".

È la prima direttrice invitata a dirigere l'Orchestra del Teatro "La Fenice" dalla sua fondazione ad oggi.

E' impegnata in attività concertistica internazionale di alto livello nei Teatri più importanti.

Dal 2017 si dedica alla realizzazione dei Grandi Eventi per la città di Venezia e la Regione Lombardia.

Elena Cornaro

Elena Lucrezia Corner Piscopia (Venezia, 5 giugno 1646 – Padova, 26 luglio 1684), è stata un'erudita e filosofa italiana ricordata come la prima donna a ottenere una laurea al mondo.

Figlia di un nobile della Repubblica di Venezia, che ne favorì in tutti i modi l'educazione, a diciannove anni prese i voti come oblata benedettina, proseguendo gli studi di filosofia, teologia, greco, latino, ebraico e spagnolo. Ormai nota agli studiosi del tempo, a partire dal 1669, fu accolta in alcune delle principali Accademie dell'epoca. Quando il padre chiese di poter far laureare la figlia in Teologia, all'Università di Padova, il Cardinale Gregorio Barbarigo si oppose duramente, in quanto riteneva "uno sproposito" che una donna potesse diventare "dottore" perché avrebbe significato «rendersi ridicoli a tutto il mondo».

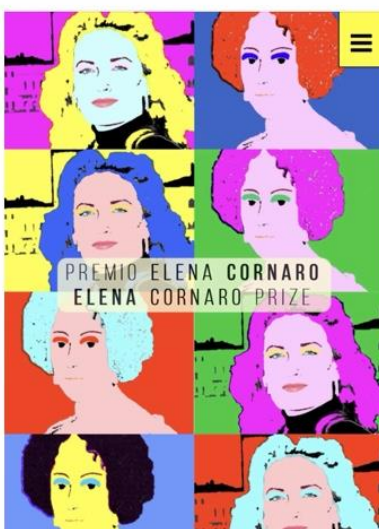
Nel 1678, a 32 anni, ottenne finalmente la laurea, conseguita però in filosofia e non in teologia, come avrebbe voluto. Non poté, in quanto donna, esercitare l'insegnamento. Questo traguardo non rappresentò una spinta alla parità del diritto allo studio per le donne. Si sarebbe dovuto aspettare fino al 1732 per la laurea in Italia di un'altra donna, la fisica bolognese Laura Bass.

La Direzione del "Premio Elena Cornaro"

Founder /Artistic Director il Maestro Silvia Casarin Rizzolo

www.silviacasarinrizzolo.com

Cannaregio 3100, 30121 Cell 340-8562272



CULTURA & SOCIETÀ

Un premio e un libro per Elena Cornaro «una rockstar del Seicento»

La direttrice Casarin Rizzolo omaggia la prima laureata «Un'eccellenza dimenticata: promosse la parità di genere»

L'INDAGINE
Un premio e un libro per Elena Cornaro «una rockstar del Seicento»

La direttrice Casarin Rizzolo omaggia la prima laureata «Un'eccellenza dimenticata: promosse la parità di genere»

L'INCHIESTA
Un premio e un libro per Elena Cornaro «una rockstar del Seicento»

L'INCHIESTA
Un premio e un libro per Elena Cornaro «una rockstar del Seicento»

