

Determina n. 12

2024/183026 del 15/04/2024
2024.X.1.2.29

OGGETTO: Determinazione ex art. 192 d.lgs. 267/2000 e art. 32, comma 2, d.lgs. 50/2016 per rimborso di spese sostenute da personale e collaboratori dell'Istituzione

Premesso che:

- con Deliberazione del C.C. n. 151 del 06/11/1995, si costituiva l'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa, approvandone contestualmente il relativo regolamento;
- con Deliberazione del C.C. n. 76 del del 25/05/2006, poi modificato con Deliberazione n. 33 del 26/07/2017 nel solo art. 7, che regola la Composizione e la nomina dei componenti del Consiglio di Amministrazione, è stato approvato il nuovo Regolamento delle Istituzioni del Comune di Venezia che all'art. 19 comma 3 pone a carico dei Direttori la responsabilità gestionale dell'istituzione e dei relativi risultati, la gestione finanziaria, tecnica, amministrativa, compresa l'adozione di tutti quegli atti che impegnano l'Istituzione verso l'esterno, mediante autonomi poteri di spesa, di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo, di esercitare, ai sensi e nelle forme previste dallo Statuto e dai Regolamenti Comunali, le altre funzioni proprie dei Dirigenti di settore che non risultino incompatibili con quelle assegnate agli organi dell'Istituzione dal Regolamento e di dare esecuzione alle deliberazioni assunte dal Consiglio di Amministrazione;
- con Provvedimento prot. n. 452803 del 06/10/2016 il Sindaco ha nominato il Consiglio di Amministrazione che tra i compiti, come indicato nell'art. 4 del Regolamento delle Istituzioni ha la predisposizione del piano programma dell'Istituzione seguendo le finalità determinate dal Comune di Venezia;
- con Disposizione protocollo n. 2016/470263 del 07/10/2016 il Sindaco di Venezia ha attribuito l'incarico di Direttore dell'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa al Dirigente Dirigente del Settore Cultura della Direzione Sviluppo Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico dott. Michele Casarin, con proroghe successive, ultima la n. 610939 del 22/12/2023 con decorrenza 01/01/2024 per la durata di un anno;
- con il verbale n. 7 del 23/10/2023 il CDA ha approvato la Delibera di Bilancio di Previsione e 2024-2026 comprensivo del Piano Programma 2024;
- preso atto che con la deliberazione di C.C. n. 71 del 21/12/2023 di approvazione del Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026 e del Documento Unico di Programmazione 2024-2026, tra i suoi allegati adottava anche il "Bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026 delle Istituzioni comunali" e in particolare la delibera dell'Istituzione Bevilacqua La Masa n. 6 del 06/11/2023 (PG/2023/510169), di approvazione del Bilancio di previsione 2024 e pluriennale 2025/2026, comprensiva del Piano Programma 2024, nel quale è previsto un trasferimento di parte corrente a favore dell'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa di € 185.000,00 per l'anno in corso;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 1 del 26/01/2023 sono stati approvati il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2023-2025 - che incorpora tra gli altri il Piano della Performance ed il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2023-2025;
- con deliberazione del Consiglio comunale n. 16 del 05/04/2023 è stata approvata una variazione al Bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2023-2025; con deliberazione di Giunta comunale n. 106 del 18/05/2023 è stata approvata la variazione del Piano

Esecutivo di Gestione (PEG) 2023-2025 e al Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2023-2025;

-con determinazione PDD n. 33 del 11/01/2024 ad oggetto "TRAS.TCE.022 - Trasferimento corrente Istituzione Bevilacqua La Masa. Trasferimento in conto esercizio 2024 e impegno di spesa di € 185.000,00= a carico dell'annualità 2024 del Bilancio di previsione 2024- 2026, l'Istituzione riceve in due tranches la prima entro febbraio, la seconda entro luglio, i fondi previsti per garantire la realizzazione delle attività programmate per l'anno 2024

Visti

- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il vigente d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici" le cui disposizioni hanno acquisito efficacia il 01/07/2023 ai sensi dell'art. 229 co. 2 del decreto stesso;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"; la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n. 165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. 78 del 13 aprile 2023;
- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);

Atteso che:

-l'Istituzione Bevilacqua La Masa è una prestigiosa Istituzione artistica del Comune di Venezia, che, come da delibera n. 251 del 1995 è nata con lo scopo di "esercizio di servizi di carattere socio culturale finalizzati alla promozione e diffusione della attuale ricerca artistica giovanile ed all'approfondimento delle tematiche inerenti al dibattito socioculturale del nostro tempo";

-Le attività dell'Istituzione approvate dal CDA prevedono dei rimborsi spese previsti da contratti precedenti sottoscritti con collaboratori o stagisti, oppure rimborsi per spese di materiali e strumenti utilizzati per allestimento di opere per mostre programmate, spese impreviste e necessarie in condizioni di urgenza, in caso di esaurimento del fondo economale, o con carta di credito per l'acquisto on line più vantaggioso economicamente; rimborsi per missioni, sopralluoghi, incarichi per attività fuori sede del personale nella forma di trasferta o di spese per attività organizzative, che comportano trasporto di materiali a mano o con carrelli, con utilizzo di mezzi acquei o terrestri, che comporterebbero oneri superiori se eseguiti con incarichi a ditte specializzate;

Verificato che:

-**Cristina Beltrami**, nata a [XXXXXXXXXX], residente in [XXXXXXXXXX] [XXXXXXXXXX] [XXXXXXXXXX], C.F. [XXXXXXXXXX], P.IVA: [XXXXXXXXXX] Regime fiscale: [XXX] è curatrice del programma degli Atelier 2024 con un contratto PG/2024/105865 del

21/03/2024 2024.X.1.2.18, Rep. 24956 del 15 aprile 2024 che prevede dei rimborsi spese concordati. Beltrami ha documentato le spese per € 312,25 (o.f.i.) come da PG/2024/118417 del 08/03/2024

(Allegato 1 al presente documento)

-**Marta Gradenigo**, nata a [REDACTED], e residente a [REDACTED] codice fiscale [REDACTED], come collaboratrice per la comunicazione per l'Istituzione, per il supporto presso la Fiera di Bologna, ha documentato le spese per € 239,8 (o.f.i.) come da PG/2024/69269 del 08/02/2024 (Allegato 1 al presente documento) (Allegato 2 al presente documento)

-**Matilde Ferrarin** CF [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED], dipendente del Comune di Venezia presso l'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa nell'organizzazione delle mostre, ha documentato le spese come da PG/150853 del 27/03/2024 per € 161,60 (o.f.i.) e per € 614,90 (o.f.i.) come da PG/2024/182958 del 15/04/2024 (Allegato 3 – 4 al presente documento)

-**Luisa Eugeni**, nata ad [REDACTED] e residente a [REDACTED], CF [REDACTED], artista, impegnata nel progetto Alchimie Culturali, che prevede dei rimborsi spese per gli artisti partecipanti alla produzione di un'opera d'arte con delle aziende identificate; ha documentato le spese come da PG/2024/69221 del 08/02/2024 per € 186,72 (o.f.i.) (Allegato 5 al presente documento)

-**Stefano Coletto** è un dipendente del Comune di Venezia in carico all'Istituzione Bevilacqua La Masa, impegnato nell'organizzazione e curatela di progetti artistici, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED] ([REDACTED]) in via [REDACTED] CF [REDACTED]; ha documentato le spese come da PG/182949 del 15/04/2024 per € 911,26 (o.f.i.) (Allegato 6 al presente documento)

Ritenuto opportuno, acquisiti e verificati i documenti dettagliati (allegati al presente documento) con gli scontrini, note spesa e le relative richieste, di procedere al pagamento agli interessati

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e dell'art. 32 comma 2 del d.lgs 50/2016, al rimborso delle spese di cui sopra

2. di impegnare a favore di:

-**Cristina Beltrami** nata a [REDACTED] ([REDACTED]), residente in [REDACTED], C.F. [REDACTED], P.IVA: [REDACTED] Regime fiscale: [REDACTED] è curatrice del programma degli Atelier 2024 con un contratto PG/2024/105865 del 21/03/2024 2024.X.1.2.18 che prevede dei rimborsi spese. La Beltrami ha documentato le spese per € 312,25 (o.f.i.) (Allegato 1 al presente documento), come da PG/2024/118417 del 08/03/2024 da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 45, P.C. 1; da rimborsare tramite bonifico bancario, IBAN IT [REDACTED]

-**Marta Gradenigo**, nata a [REDACTED], e residente a [REDACTED] codice fiscale [REDACTED], come collaboratrice per la comunicazione per l'Istituzione, per il supporto presso la Fiera di Bologna, ha documentato le spese per € 239,8 (o.f.i.) come PG/2024/69269 del 08/02/2024 (Allegato 1 al presente documento) (Allegato 2 al

presente documento) da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 47 , P.C. 1; da rimborsare tramite bonifico bancario, IBAN IT [REDACTED]

-Matilde Ferrarin CF [REDACTED], nata a [REDACTED] il [REDACTED], dipendente del Comune di Venezia presso l'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa nell'organizzazione delle mostre, ha documentato le spese come da PG/150853 del 27/03/2024 per € 161,60 (o.f.i.) da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 48 , P.C. 1 ;

e
per € 614,90 (o.f.i.) come da PG/2024/182958 del 15/04/2024 (Allegato 3 – 4 al presente documento) da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 67 , P.C. 5; da rimborsare tramite bonifico bancario
IBAN IT [REDACTED]

-Luisa Eugeni, nata ad [REDACTED] e residente a [REDACTED], CF [REDACTED], artista, impegnata nel progetto Alchimie Culturali, che prevede dei rimborsi spese per gli artisti partecipanti alla produzione di un'opera d'arte con delle aziende identificate; ha documentato le spese come da PG/2024/69221 del 08/02/2024 per € 186,72 (o.f.i.) (Allegato 5 al presente documento) da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 46 , P.C. 1 ; da rimborsare tramite bonifico bancario, IBAN DE [REDACTED]

-Stefano Coletto è un dipendente del Comune di Venezia in carico all'Istituzione Bevilacqua La Masa, impegnato nell'organizzazione e curatela di progetti artistici, nato a [REDACTED] e residente a [REDACTED] ([REDACTED]) in [REDACTED] CF [REDACTED]; ha documentato le spese come da PG/182949 del 15/04/2024 per € 911,26 (o.f.i.) (Allegato 6 al presente documento) da imputare a CAP. N. 22203/202, IMP. 68 , P.C. 5; da rimborsare tramite bonifico bancario, [REDACTED], FILIALE DI [REDACTED]
IBAN IT [REDACTED] Conto Intestato a [REDACTED], nato a [REDACTED] il [REDACTED]

3. di dare atto che il Responsabile del procedimento è il dott. Michele Casarin, in qualità di Direttore dell'Istituzione Bevilacqua La Masa;

4. di pubblicare la presente determinazione sul sito dell'Istituzione nella sezione denominata "Amministrazione Trasparente", ai sensi dell'Art. 37, comma 1 del D. Lgs 33/2013 in combinato disposto con l'art. 29 comma 1 del D.Lgs. 50/2016. come esplicitato nell'allegato A4 del vigente Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza.

IL DIRETTORE – ISTITUZIONE BEVILACQUA LA MASA

Dott. Michele Casarin

Il presente documento risulta firmato digitalmente ai sensi del CAD D.Lgs 82/2005

ALLEGATI

- 1: Richiesta rimborso Cristina Beltrami
- 2: Richiesta rimborso Marta Gradenigo
- 3: Richiesta di rimborso Matilde Ferrarin
- 4: Richiesta rimborso Matilde Ferrarin
- 5: Richiesta di rimborso Luisa Eugeni
- 6: Richiesta di rimborso Stefano Coletto