

# **AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO FINALIZZATO AD UNA INDAGINE DI MERCATO PER L'ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER L'AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI CURATELA DEL PROGRAMMA DI RESIDENZE ARTISTICHE BLM-MUVE 2024-2025**

## **Avviso pubblico**

In esecuzione alla determina PG/2024 366693- fasc. 44 del 18/07/2024

Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa

Fondazione Musei Civici di Venezia

Responsabile del procedimento: dott. Michele Casarin

## **PREMESSA**

- L'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa è un'Istituzione del Comune di Venezia, fondata nel 1898 per dare spazio alle ricerche artistiche giovanili, con il compito di promuovere l'arte contemporanea. L'Istituzione persegue la sua missione attraverso l'organizzazione di mostre, incontri, premi e residenze artistiche finalizzati alla promozione dei talenti emergenti e alla presentazione di artisti riconosciuti a livello internazionale.

- La Fondazione Musei Civici di Venezia gestisce, tutela e valorizza dalla sua nascita nel 2008 il ricco, articolato, complesso sistema museale veneziano. Oltre alle tradizionali attività museali (ricovero, conservazione, studio, valorizzazione) si dedica ad un ampio insieme di attività e servizi culturali: ricerca, formazione, divulgazione, didattica, produzione di eventi temporanei, in un dialogo incessante con il territorio e con i suoi frequentatori.

- Per la prima volta, grazie alla collaborazione con Fondazione Musei Civici di Venezia, lo storico programma delle residenze artistiche della Bevilacqua, che prevede l'ospitalità di 15 artisti nel centro storico veneziano, si arricchirà di ulteriori 10 studi presso l'Ex-Emeroteca di Mestre. I 25 atelier saranno assegnati ad artisti emergenti di età compresa tra i 18 e i 30 anni per un anno formativo, da dicembre 2024 a settembre 2025 e saranno luogo di confronto diretto con colleghi, critici e storici dell'arte, curatori e giornalisti.

## **RENDE NOTO**

che è aperto un Avviso pubblico per la manifestazione di interesse per all'affidamento diretto di un servizio di curatela a supporto della creatività emergente da inserire nel programma di residenza artistica BLM-MUVE 2024-2025: per attività di affiancamento e tutoraggio dei 25 artisti assegnatari del Bando Atelier 2024-2025, ivi compresa la presentazione di un percorso espositivo per la mostra di fine residenza che avrà luogo a Venezia in data da definirsi.

A tal fine precisa quanto segue:

### **Art.1 DESCRIZIONE DEL SERVIZIO**

L'affidatario del servizio ha il compito di garantire:

- un impegno continuativo nell'arco dell'intero periodo della residenza artistica, senza impegno di esclusiva, nei tempi e secondo modalità di collaborazione da concordare in base alle prerogative del programma atelier, senza vincoli di subordinazione e in coordinamento con l'Istituzione;
- affiancare i giovani artisti nella realizzazione del proprio progetto orientandone gli sviluppi delle scelte del percorso artistico;
- sviluppare proposte per attività di presentazioni al pubblico attraverso l'organizzazione di giornate open studio o talk con gli artisti;
- informare su strumenti e risorse esistenti per il settore artistico;
- redigere la proposta di un progetto espositivo per la mostra di fine residenza;
- redigere il testo introduttivo e il commento delle opere selezionate per il catalogo della mostra di fine residenza.

### **Art. 2 DURATA**

Validità dell'affidamento: da dicembre 2024 a settembre 2025.

### **Art. 3 SOGGETTI AMMESSI ALLA PROCEDURA E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

I soggetti interessati devono possedere alla data della scadenza del presente Avviso, pena l'esclusione, i seguenti requisiti:

- essere in possesso del diploma di Laurea vecchio ordinamento, Laurea Specialistica o Laurea Magistrale in discipline umanistiche o diploma conseguito presso un'Accademia di Belle Arti;
- avere almeno tre anni di attività professionale documentata nell'ambito della formazione, della didattica e dell'organizzazione di eventi volti alla promozione dell'arte contemporanea e degli artisti emergenti;
- essere in possesso di partita Iva;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non avere riportato condanne penali e non essere sottoposti a procedimenti penali;
- non avere in corso contenziosi in qualsivoglia materia in contrasto di interesse con il Comune di Venezia e non trovarsi comunque in situazioni di incompatibilità prevista dalle norme vigenti;

L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione comporta l'esclusione dalla procedura e la decadenza dall'incarico.

### **Art. 4 VALORE STIMATO DELL'AFFIDAMENTO**

L'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa e La Fondazione Musei Civici di Venezia riconosceranno al curatore selezionato un compenso di € 8.000,00 (ottomila/00) o.f.e. (oneri fiscali esclusi).

Inoltre all'affidatario del servizio è riconosciuto: l'accesso a tutti i servizi e le attività organizzate e promosse dalla BLM; l'utilizzo concordato della foresteria di Palazzo

Carminati in concomitanza con il calendario delle attività; il rimborso delle spese di trasporto concordate, a seguito della presentazione di idonea documentazione. Il conferimento degli incarichi in oggetto non rappresenta in alcun modo la costituzione di un rapporto di pubblico impiego.

#### **Art. 5 DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE**

Ai fini della partecipazione dovrà essere prodotta la seguente documentazione in formato pdf:

- Modulo A in allegato al bando, debitamente compilato e sottoscritto;
- Fotocopia documento di identità valido;
- Lettera di motivazione (max 2000 caratteri spazi inclusi);
- Curriculum vitae con data e firma.

#### **Art. 6) TERMINI E MODALITÀ' DELLA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata, a pena di esclusione, non oltre le ore 12.00 del giorno **16 settembre 2024** tramite:

- posta elettronica all'indirizzo [bevilacqualamasa@comune.venezia.it](mailto:bevilacqualamasa@comune.venezia.it) con la specificazione nell'oggetto della mail: Domanda di partecipazione al bando di curatore 2025
- oppure tramite PEC all'indirizzo [cultura@pec.comune.venezia.it](mailto:cultura@pec.comune.venezia.it)

#### **Art. 7) SELEZIONE DELL'AFFIDATARIO**

La selezione dell'affidatario avverrà mediante una procedura comparativa dei *curricula* pervenuti nei termini previsti, in base ai requisiti di capacità professionale e di esperienza emergenti e sulla base dei seguenti criteri:

- qualità dei progetti sviluppati fino a oggi;
- coerenza della ricerca sviluppata desumibile dai progetti realizzati;
- interesse nei confronti dell'arte del XXI secolo;
- esperienza e capacità di lavorare in contesti di residenza e in pratiche collaborative.

Le domande saranno valutate da una Giuria composta da rappresentanti di Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa e Fondazione Musei Civici di Venezia.

Per la valutazione dei candidati la Commissione applicherà un punteggio variabile da 0 a 100 punti, assegnato sulla base dei seguenti criteri: titoli (max 30 punti); esperienza nell'ambito della curatela di mostre di giovani artisti (max 30 punti); esperienza nell'ambito della formazione (max 30 punti); lettera motivazionale (max 10 punti). Ai primi 5 candidati classificati potrà essere richiesto un colloquio conoscitivo. Alla valutazione si procederà anche in presenza di una sola candidatura. Nel caso in cui le offerte pervenute non garantiscano un adeguato livello professionale della collaborazione, l'Istituzione si riserva la facoltà di non ricorrere all'aggiudicazione.

#### **ART. 8) RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO, INFORMAZIONI E CHIARIMENTI**

Il responsabile del procedimento è il dott. Michele Casarin, direttore dell'Istituzione

Fondazione Bevilacqua La Masa.

Informazioni e chiarimenti in ordine al presente avviso possono essere richiesti alla segreteria dell'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa 041 274 7570 e-mail [info@bevilacqualamasa.it](mailto:info@bevilacqualamasa.it).

#### **Art. 9) PUBBLICAZIONE**

Il presente avviso viene pubblicato unitamente al modulo di domanda di partecipazione (Allegato A) sul sito istituzionale dell'Istituzione [www.bevilacqualamasa.it](http://www.bevilacqualamasa.it), nella sezione "Amministrazione trasparente" e all'Albo Pretorio per 15 giorni consecutivi.

#### **ART. 9) TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi e per gli effetti di cui al GDPR 2016/679i dati forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione in argomento e dell'eventuale assunzione in servizio, nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza ivi previsti. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione alla presente selezione, pena l'esclusione dalla stessa. Si informano i partecipanti alla selezione, inoltre, che relativamente ai dati medesimi l'interessato può esercitare in qualsiasi momento i diritti previsti dal CAPO III del Regolamento UE 2016/679. In particolare, questi ha diritto di chiedere al Titolare l'accesso ai dati che lo riguardano, la loro rettifica o la loro cancellazione, l'integrazione dei dati incompleti, la limitazione del trattamento, di opporsi in tutto od in parte, all'utilizzo dei dati, nonché di esercitare gli altri diritti riconosciutigli dalla disciplina applicabile.

Il Direttore  
Michele Casarin

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e con gli effetti di cui agli artt. 20 e 21 del d.lgs n. 82/2005; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)