

Le ali di Harry James di Marcella Farina

Indice

Raccontare Venezia

- 15 Il primo romanzo veneziano: *Il carteggio Aspern*
23 Primi passi al cinema: *Gli amanti di Venezia*
27 La televisione americana riscopre James: *The Aspern Affair*
29 Le interpretazioni moderne: Eduardo de Gregorio e Jordi Cadena
37 Le luci della ribalta illuminano il *noir*
52 Teatro e musica: il giusto connubio
58 Echi italiani: la Venezia della memoria. *Il discepolo*
66 Venezia e la precisione geometrica: Michael Mackenzie
71 Il cinema francese alla scoperta del racconto
78 La città della consolazione: *Le ali della colomba*
86 Il volo della colomba
104 La musica ritenta la magia
105 Note

Le produzioni Merchant-Ivory

- 139 Espatriati al lavoro. Le affinità elettive
142 Un breve antefatto: *Hullabaloo Over Georgie and Bonnie's Pictures*
142 Culture a confronto: *Gli europei*
153 Nuove società: *I bostoniani*
162 Il raggiungimento della maturità: *La coppa d'oro*
172 Note

L'omaggio del cinema francese

- 185 François Truffaut
197 Jacques Rivette
204 Claude Chabrol
208 Note

Piazza Washington

- 215 New York e Venezia: i due poli e le due città dello scrittore cosmopolita
223 Scrittori e regista al lavoro: *L'ereditiera*
230 La risposta contemporanea: Agnieszka Holland
237 Teatro e musica: opera e balletto a confronto
241 Note

Il giro di vite

- 253 Il fascino dell'ambiguità: la nascita della storia

- 260 Dal testo allo schermo: Jack Clayton e la suspense
- 274 L'antefatto. I fanciulli diabolici di Michael Winner
- 275 Fantasmi spagnoli
- 276 Il seguito. Le inquietanti presenze di Rusty Lemorande
- 281 I fanciulli a teatro: l'opera di Benjamin Britten
- 285 Note

Altre interpretazioni: *Daisy Miller e ritratto di signora*

- 296 Il primo successo internazionale: *Daisy Miller*
- 300 Inquadrare lo *studio*: Peter Bogdanovich
- 306 Intrecci internazionali: *Ritratto di signora*
- 311 Ritratto di Jane Campion
- 317 Ritratti sfuocati: James Cellan Jones
- 321 Note
- 330 Conclusione
- 338 Note

Appendici

- 343 Filmografia
- 360 Bibliografia
- 387 Sitografia
- 389 Indice delle opere
- 399 Indice dei nomi